

# スポーツ観戦に向けた応援グッズ、応援コスチューム優秀作品発表

第40回ホームソーキング小・中・高校生作品コンクール実施を記念し、2020年に開催される東京2020オリンピック、パラリンピックに向けて「東京2020応援プログラム」としてスポーツ観戦時に使う応援グッズ・応援コスチュームをウェブ応募で2019年4月から10月末まで募集し、48点の応募がありました。

写真選考の後、2019年12月に一般社団法人日本縫製機械工業会の関係者により審査を行い、優秀作品8点を選出致しました。来場者による人気投票を予定しておりました「2020日本ホビーショー」が中止になりましたので、この紙面での発表をもって表彰に代えさせて 頂きます。



河西佳苗 東京都 板橋区立北前野小学校

作品名 / Go! Olympic!!

サイズ / ブラウス 胸幅44cm×着丈50cm×袖丈7.5cm／スカート 脇幅25cm×丈36cm／ポーチ 縦18cm×横26cm

オリンピックは夏にあるので、甚平風のツーピースを作りました。この服のセットは、私や妹など子供が着ます。五輪カラーをイメージして生地を選びました。服の中心は赤、スカートの中心は黄色で、大きな面を明るい色にし、着た人も見た人も元気になって、応援や競技に力が入るように、みんなにパワーを届けられたらいいなと思います。ななめがけのショルダーバッグも作りました。五輪の色

の並びをイメージしました。夏なので、シースルーのバックが派手だけど涼しい感じがでるのではないかと作りました。応援するときの色々な場面に、身に付けて、身に付けた姿を見た選手や応援する人に応援の気持ちを伝えたい、着てるのをみたにもオリンピック感を感じてもらって、盛り上げたいと思っています。



河西千花子 東京都 板橋区立中台中学校

作品名 / one for all, all for one!

サイズ / 法被 身丈70cm×袴丈58cm／シュシュ(2個) 直径12cm／旗棒33cm／国旗等(4枚) 縦16.5cm×横24cm

会場・観客席・テレビなどを通して観るときなど、応援する場面で身に付けてたいもの(法被・旗になるビニールポーチ・シュシュ2点)を作りました。オリンピックは、すべての人たちのためにあると思います。東京開催=日本なので、和を取り入れて法被の形にし、生地は参加国だけでなく、「すべて国を応援」「すべての国から応援」「関わる人すべてに」を込めて、万国旗の柄を選びました。シュシュは両手首に巻きます。五輪カラーをイメージして作りました。また、透明のビニールでファスナーポーチを作りました。これは、片側サイドに棒を通してるようにし、「旗」として使えるように工夫しました。透明にした理由は、中に五輪モチーフやマーク、各国の

言葉で書いた応援メッセージ、国旗などをいれられるようにしたかったからです。観戦で、ピンポイントでその国を応援したい時にカスタマイズできるようにしました。ポーチとしては、チケットや小物をいれたりして使い、下のタブにストラップを付ければ持ち歩いたり、首から掛けたりもできるよう考えました。また、ステッチもレインボーコーラーの糸を選びました。この糸は段染めなので、色が混じりあっていて、国や人種など関係なく、世界の人が手を繋いでいるようなイメージを込めました。オリンピックのときだけでなく、その後とも使えるよう、また、使い続けることで、オリンピックにむけて製作に込めた今の自分気持ちを忘れないように大事にしたいとも思います。



### 五島歩実 千葉県 千葉県立市原八幡高等学校

作品名／日本代表のユニフォーム

サイズ／ぬいぐるみ用ユニフォーム 胸幅35cm×丈43cm

開会式やバスケの試合の時にお気に入りのぬいぐるみに着せてバスケの日本代表を応援したいです。自分も小3から中学3までバスケをやってだったので自分の好きなスポーツのユニフォームを作ってみました。番号や国名は手縫いで縫い付けてあるので脱ぎ着をさせ

た時にはつれてしまいそうだったので貼る布を付けてみました。番号は自分の好きな番号にしてオリジナリティーを出してみました。



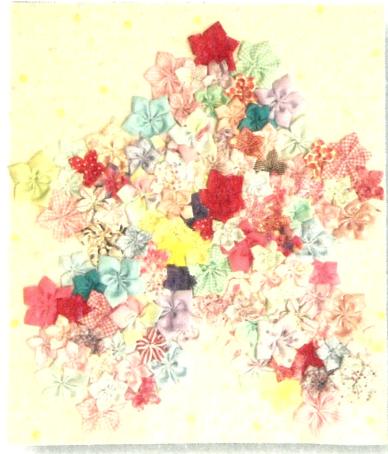
### 河野未歩 千葉県 千葉県立佐倉東高等学校

作品名／Vivit

サイズ／上着 胸幅66cm×着丈44cm×袖丈48cm／スカート 脚幅34cm×丈49.5cm／ビスチェ 胸幅38cm×丈30cm

この作品は、「スポーツ選手だけでなく観客席にいる人にもエネルギーを与えられるように」という思いを込めて製作しました。遠くから見ても分かるように蛍光色を取り入れて派手な印象にし、アクセントカラーにラインを用いてスポーティーさを表現しました。またワッペンに様々な数字を取り入れることでさらにスポーツを意識したコスチュームに仕上がったと思います。もしこの服を着て応援できるような機会があったら、オリ

ンピックなど大きな大会での開会式に出てみたいですね。そしてダンスや旗を使った演出で見ている人をわくわくさせるようなパフォーマンスをして、沢山の人と熱気を共有することでさらにみんなが一体となれたら嬉しいなと思いました。最後に、私はこの応援コスチュームを作ったことで今までよりも色々なスポーツに関心を持ちました。この作品が誰かのスポーツに興味を持つきっかけになってもらえたなら嬉しいです。



### 大嶋俐香 東京都 杉並区立東田小学校

作品名／世界にひとつだけの桜

サイズ／タペストリー 縦71cm×横61cm

5枚のリボンを花の形になるように縫い付けました。一つ一つの花は出場する選手たちを意味しています。スポーツの祭典といわれるオリンピックに、世界中からたくさんの選手が日本に集まります。選手は一人ひとりが得意技や弱点が違います。誰ひとりとして同じということはありません。そんな選手のみなさんが日本に集

まって競い合う東京オリンピック。一つ一つ違う花が日本に集まり、満開の桜のように咲き誇る姿をイメージして作りました。花の周りのビーズは応援する私たちです。キラキラ光るビーズは、声援が響き渡る様子を表現しています。私は開会式で、この桜の花を持って世界中から集まった選手を迎え、エールを送りたいです。



### 石本琉菜 埼玉県 所沢市立狭山ヶ丘中学校

作品名／がんばれ日本

サイズ／袖なし羽織 胸幅56cm×丈70cm

開会式の時に、観覧可能な路上で、手作りが好きな人が、外国から来た一般の人たちに対して、作品を使って歓迎の気持ちを伝えたいです。そして、日本も環境に配慮していることをアピールしたいので、使わなくなつたYシャツをリメイクして作りました。どの国に対しても日本のことを見てほしいので、日の丸と2020のシンプルなロゴにしました。

2017



片山 雅 山口県 宇部フロンティア大学付属香川高等学校

作品名 ファイアーコスチューム

サイズ／上着 胸幅43cm×着丈40cm／ショートパンツ 脪幅35cm×丈47cm

オリンピックの各競技会場で、選手に対し高校生が、最後の最後まで力を振り絞って炎と化して頑張って欲しいという燃えるような思いを込めて応援する時の衣装です。



林 万寛 愛知県 豊田市立逢妻中学校

作品名 東京2020応援法被

サイズ／法被 身丈65cm×袖丈55cm

地域のお祭りで太鼓をたたいた時に着た法被からイメージを得て、日本らしさを表現できる応援法被を作りました。日本選手はもちろん、海外から日本へ観戦に来た人にも一目で日本とわかるようなデザインを考えました。背中には世界遺産の富士山を浮世絵風に縫い付け、袖には日本の伝統的な模様である市松模様をあしらいました。市松模様の色は、東京2020のマス

コットキャラクターであるミライワとソメイティの青とピンクにして東京大会を表現しました。この法被を着て応援した日本選手が良い成績を修めることも嬉しいですが、この法被をきっかけに海外から観戦に来た人と競技のことやお互いの国のことなどを話し合えたらいいと考えています。オリンピック、パラリンピックで小さな国際交流ができたら嬉しいです。